



ПРИНЦИП



ИСКУССТВО СОЗДАВАТЬ

ДИЗАЙН - ПРОЕКТ БЛАГОУСТРОЙСТВА ОБЩЕСТВЕННЫХ  
ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА ПИКАЛЕВО

Ул. Спортивная, д.2

Ул. Советская, д. 27

# СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



## ЭКСПЛИКАЦИЯ:

- 1 ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ
- 2 ПЛОЩАДЬ КОМСОМОЛА
- 3 ЗАГС
- 4 ПОЧТА
- 5 ПЕДИАТРИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
- 6 ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА
- 7 ДЕТСКИЙ САД
- 8 ГОРОДСКАЯ ПОЛИКЛИНИКА
- 9 ОЩЕЖИТИЕ

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

- границы проектирования

# ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН

УЛИЦА СПОРТИВНАЯ, ОКОЛО ДОМА 2



## ОСНОВНЫЕ ПУНКТЫ КОНЦЕПЦИИ:

**Насыщенное общественное пространство - в дополнение к функции здания.**

- удобный транзит по территории
- места тихого отдыха
- использование современных материалов
- изоляция от проезжей части
- сохранение насаждений по возможности
- освещение территории
- установка видеонаблюдения
- реставрация асфальтового покрытия

## ЭКСПЛИКАЦИЯ:

1 ЖИЛОЙ ДОМ ПО УЛИЦЕ СПОРТИВНАЯ, д.2

2 ВХОД В ЗДАНИЕ СО СТОРОНЫ УЛИЦЫ

3 ЗОНА ТИХОГО ОТДЫХА

4 ПРОЕКТИРУЕМЫЙ ПЕШЕХОДНЫЙ ПЕРЕХОД

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



- лиственные деревья



- лиственные и хвойные кустарники



- живая изгородь



- цветник из многолетников



- мощение бетонной плиткой



- светильник уличный



- скамья



## ОСНОВНЫЕ ПУНКТЫ КОНЦЕПЦИИ:

**Насыщенное общественное пространство - в дополнение к функции здания.**

- удобный транзит по территории
- места тихого отдыха
- использование современных материалов
- изоляция от проезжей части
- сохранение насаждений по возможности
- освещение территории
- установка видеонаблюдения
- реставрация асфальтового покрытия

## ЭКСПЛИКАЦИЯ:

1 ЖИЛОЙ ДОМ ПО УЛИЦЕ СОВЕТСКАЯ, д.27

2 ВХОД В ЗДАНИЕ СО СТОРОНЫ УЛИЦЫ

3 ЗОНА ТИХОГО ОТДЫХА

4 ПРОЕКТИРУЕМЫЙ ПЕШЕХОДНЫЙ ПЕРЕХОД

## УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:



- лиственные деревья



- лиственные и хвойные кустарники



- живая изгородь



- цветник из многолетников



- мощение бетонной плиткой



- светильник уличный



- скамья

## ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ

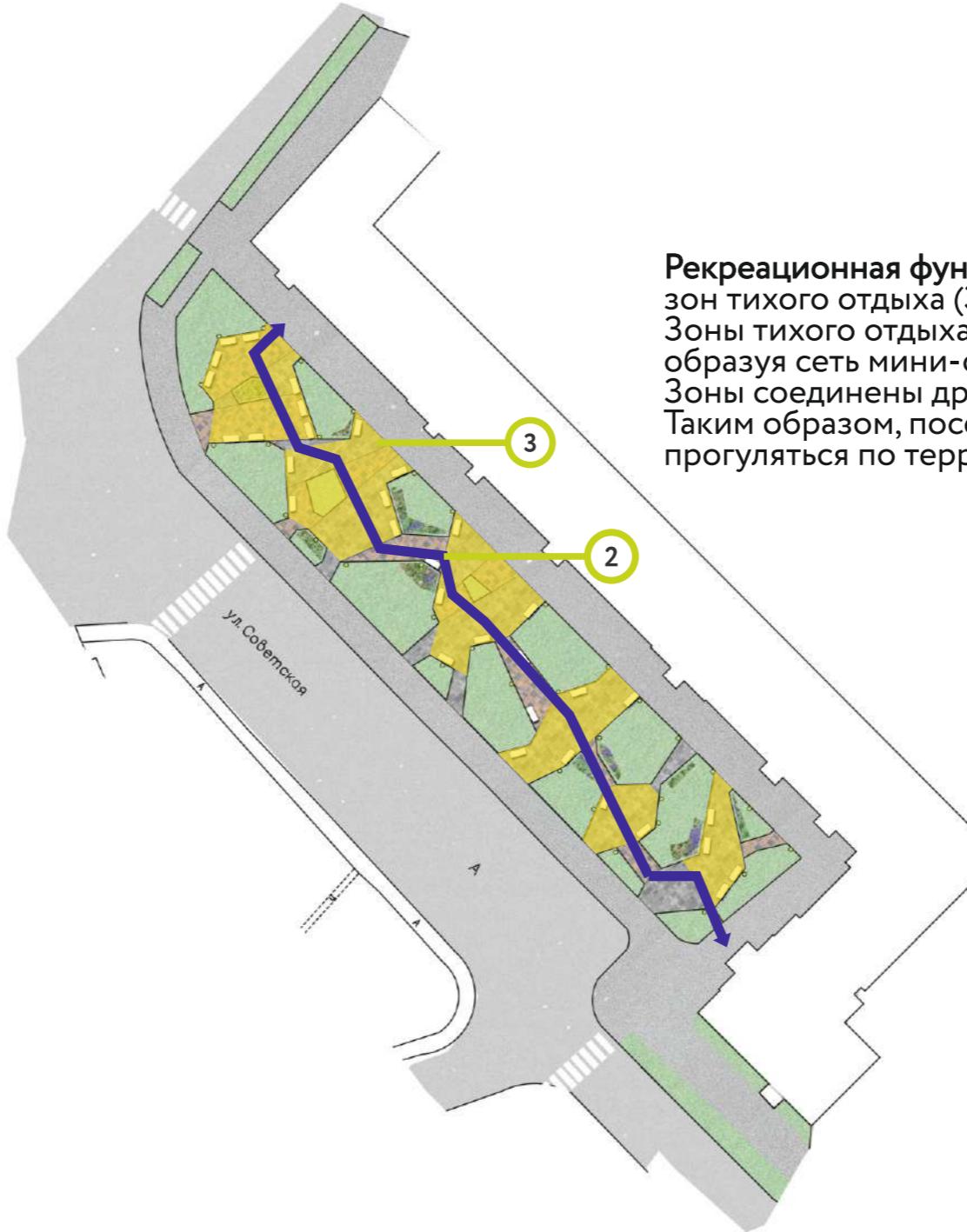


Концепция благоустройства предполагает создание общественного пространства как дополнение сложившегося функционального использования прилегающей территории (магазины, учреждения)

Создаваемое функциональное зонирование опирается на два ключевых элемента – транзитную и рекреационную структуры.

Транзитная функция играет важную роль в создаваемом общественном пространстве, обеспечивая удобный доступ между ключевыми пунктами микроИнфраструктуры территории (1). Посетитель сможет без затруднений добраться практически из любого ключевого пункта в другой. В дополнение к транзитам создается прогулочные маршруты (2). Также концепцией предлагается установка велопарковок на территории.

## ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ



Рекреационная функция пространственно распределена на одиннадцать зон тихого отдыха (3), интегрированных с транзитной сетью территории. Зоны тихого отдыха расположены около выходов из здания, образуя сеть мини-скверов. Зоны соединены друг с другом прогулочными тропинками (2). Таким образом, посетитель будет иметь возможность комфортно прогуляться по территории.

Общественное пространство ограничено от проезжей части с помощью растительности и планировочных элементов, способствуя созданию уюта пребывания на территории.

Скамейки расположены оптимальным образом, предоставляя возможность коммуникации и обеспечение личного пространства посетителей. Урны расположены на территории с учетом доступности до каждой из них. Также концепцией предлагается установить урны для раздельного сбора мусора. Внутренняя часть территории освещается торшерными светильниками высотой от 3 до 5м, создавая условия для безопасного и комфортного пребывания на территории.

На территории около ЗАГСа предлагается установка Малых архитектурных форм - скульптура, декоративная инсталляция.



УЛИЦА СПОРТИВНАЯ, ОКОЛО ДОМА 2





УЛИЦА СПОРТИВНАЯ, ОКОЛО ДОМА 2





УЛИЦА СПОРТИВНАЯ, ОКОЛО ДОМА 2



Бронзовая скульптура

Скульптура из камня

Абстрактная скульптура

Интерактивный объект



УЛИЦА СОВЕТСКАЯ, ОКОЛО ДОМА 27





УЛИЦА СОВЕТСКАЯ, ОКОЛО ДОМА 27





УЛИЦА СОВЕТСКАЯ, ОКОЛО ДОМА 27





УЛИЦА СОВЕТСКАЯ, ОКОЛО ДОМА 27





УЛИЦА СОВЕТСКАЯ, ОКОЛО ДОМА 27

